

Maxentia Big Band

Duke Ellington's

"Such Sweet Thunder"

La suite, ispirata alla poetica shakespeariana, fu presentata nell'aprile del 1957 con un clamoroso successo di pubblico e Duke Ellington così racconta nella sua autobiografia: «*Quello fu l'anno di Shakespeare; lo rileggemmo tutto e il titolo lo ricavammo da una battuta de "Il Sogno di una notte di mezza estate"...* Mai avevo udito una musica così discordante, un così dolce tuono!» I brani sono schizzi, scherzi, profili, ritratti e spesso caricature dei più celebri personaggi usciti dalla penna di Shakespeare. Ellington diede vita a personaggi come Otello, Puck il Folletto, Giulio Cesare, Romeo e Giulietta, Amleto, Lady Macbeth. E scrisse omaggi alle forme narrative di Shakespeare com'è il caso di Circle of Fourths – Il Cerchio dei Quarti, brano che è un chiaro riferimento-omaggio ai quattro generi della poesia shakespeariana: la tragedia, la commedia, i sonetti e le storie. In occasione del 60° anno di questo lavoro di Duke Ellington, la Maxentia Big Band in collaborazione con Schedia Teatro riprende per il 20° Magenta Jazz Festival il progetto presentato nel 2006.

www.maxentia.com



FORMAZIONE

Direzione: Fiorenzo Gualandris

Ance: Stefan Mandolfo (*sax alto, sax soprano*),
Fausto Oldani (*sax alto, clarinetto*),
Stefano Barbaglia (*sax tenore, clarinetto*),
Massimo Losa (*sax tenore*),
Luca Garavaglia (*sax baritono*)

Trombe: Pietro Sala, Giancarlo Mariani, Marco Duré,
Adriano Baraté, Andrea Carrettoni, Davide Casafina

Tromboni: Daniele Zanenga, Mauro Sanna, Silvio Saracchi,
Paolo Mella

Ritmica: Carlo Hertel (*pianoforte*), Gianni Papa (*Hammond*),
Marco Mainini (*chitarra elettrica*),
Flavio Magistrelli (*basso elettrico*),
Andrea Garanzini (*batteria*), Angelo Lovati (*percussioni*)

Voce recitante: Sara Cicenica

Regia: Riccardo Colombini



Tre storiche bande e una di più recente formazione, la fanfara dei Bersaglieri, i tanti cori e associazioni che si occupano di musica, i numerosi ragazzi che frequentano il Conservatorio: poche città possono vantare un patrimonio culturale di livello come quello di Magenta, che possiamo a tutti gli effetti definire come 'Città della Musica'.

In un contesto artistico così ricco, il Magenta Jazz Festival rappresenta una delle manifestazioni più attese dell'anno per l'altissimo livello degli artisti che riesce ad accogliere.

Giunto quest'anno alla ventesima edizione, il festival ha una storia importante alle spalle: grandi musicisti, italiani e non, si sono esibiti nel nostro Teatro Lirico nell'ambito della kermesse.

Il jazz come musica dell'anima, espressione delle emozioni, della voglia di libertà, del respiro e del ritmo di ognuno di noi invita a un ascolto coinvolgente e appassionato. Un fiore all'occhiello che arricchisce la proposta culturale magentina.

Nella sua collocazione nel mese di novembre e grazie alla eccellente direzione artistica della Maxentia Big Band, il Magenta Jazz Festival anche quest'anno sorprenderà per il programma originale e di valore.

Tre ottimi concerti nel nostro Teatro ci faranno percorrere la storia del miglior jazz con l'impegno da parte nostra di valorizzare e potenziare sempre più il festival negli anni futuri.

Nel frattempo, l'augurio è quello di incontrarvi numerosi al Teatro Lirico cogliendo l'opportunità di apprezzare validi artisti e ascoltare insieme grande musica.

Il Sindaco
Chiara Calati

COSTO BIGLIETTI

Per i concerti al Teatro del 18, 24 e 25 novembre 2017:
Ingresso € 10,00 - Ridotto giovani fino a 26 anni € 5,00

Abbonamento a tre spettacoli € 25,00 - Abbonamento ridotto a tre spettacoli € 12,00

Info: Comune di Magenta, Ufficio Cultura – Piazza Formenti
Tel. 029735248-223-205 - cultura@comunedimagenta.it

Teatro Lirico: Via Brenno Cavallari, 2 - Tel. 0297003255 - teatro.lirico@comunedimagenta.it



Media Partner



Associazione Culturale
MAXENTIA
Big Band
direzione artistica

18-25 NOVEMBRE

20° Edizione

www.magentajazzfestival.it

JAZZ FESTIVAL



PROGRAMMA

↓
sabato
18
NOVEMBRE

Magenta | Teatro Lirico, ore 21

CONCERTO

"C'era una volta... tanto Jazz!"

Paolo Tomelleri Band

Paolo Tomelleri (*clarinetto*) | Emilio Soana (*tromba*)
Rudy Migliardi (*trombone*) | Irene Natale (*voce*)
Fabrizio Bernasconi (*pianoforte*)
Alberto Guareschi (*contrabbasso*) | Tony Arco (*batteria*)

↓
venerdì
24
NOVEMBRE

Magenta | Teatro Lirico, ore 21

CONCERTO

"Gangsterstory Quartet"

Massimo Minardi (*chitarra*) | Tullio Ricci (*sassofoni*)
Roberto Piccolo (*contrabbasso*) | Massimo Pintori (*batteria*)

↓
sabato
25
NOVEMBRE

Magenta | Teatro Lirico, ore 21

CONCERTO

"Such Sweet Thunder"

Maxentia Big Band diretta da
Fiorenzo Gualandris e Schedia Teatro

Paolo Tomelleri Band

Non una conferenza, né un noioso percorso filologico con tanti nomi e date, ma piuttosto una amichevole chiacchierata. Qualche parola, qualche curiosità sulla storia e sui personaggi attraverso l'ascolto, per ricordare il genere musicale che ha condizionato e cambiato tutta la musica moderna. Paolo Tomelleri è un artista poliedrico: clarinetista, sassofonista, band leader, direttore d'orchestra, compositore e arrangiatore. È uno dei personaggi storici del Jazz italiano e con questa formazione composta da affermati musicisti ci accompagnerà in un percorso che farà rivivere i più bei momenti della storia del Jazz.

FORMAZIONE

Paolo Tomelleri (*clarinetto*)
Emilio Soana (*tromba*)
Rudy Migliardi (*trombone*)
Irene Natale (*voce*)
Fabrizio Bernasconi (*pianoforte*)
Alberto Guareschi (*contrabbasso*)
Tony Arco (*batteria*)



Gangsterstory Quartet

Questa formazione nacque 23 anni fa, ovvero nel 1994, al Capolinea, storico tempio del Jazz milanese, dove la band spesso suonava. La presenza assidua nei Jazz club italiani di quell'epoca, permise al quartetto di mettere a fuoco un proprio stile e un repertorio in cui convivevano standard e composizioni originali di forte impatto. Tutto ciò è raccontato in 3 CD: "Gangsterstory", "Millennium Bug" e "The Real life of Oliver Hardisk", da cui si attingono le musiche che i quattro proporranno in concerto.

FORMAZIONE

Massimo Minardi (*chitarra*)
Tullio Ricci (*sassofoni*)
Roberto Piccolo (*contrabbasso*)
Massimo Pintori (*batteria*)

